



Tech: Graphic Design

Shift: 1st

Sem: 2/4/6

Sl	2 nd sem 0% উপস্থিত শিক্ষার্থীদের রোল	4th sem 0% উপস্থিত শিক্ষার্থীদের রোল	6th sem 0% উপস্থিত শিক্ষার্থীদের রোল
01	452173	556090	143167
02	492765	556091	143185
03	556047	556092	143194
04	653017	556093	143222
05	653037	556094	143127
06	653057	556096	184394
07	653062	556098	452161
08	653068	556099	452172
09	653071	556101	452174
10	653082	556102	452175
11	653089	556104	452179
12	653108	556107	452181
13	653109	556110	452186
14	653111	556111	452188
15	653113	593978	452194
16	653116	185385	452200
17	653124	186503	452211
18	653125	187371	452214
19	653128	186504	452216
20	653132	186505	452218
21	653134	187370	452230
22	653147	186506	452232
23	690442	186508	452236
24			452240
25			925935

Golam
9.11.2022
Golam Muhammad Forhad
Workshop Super (Tech)
Graphic Arts Institute
Satmasjid Road, Dhaka

Ataura
02/11/22
ইঞ্জিঃ নীহার রঞ্জন দাস
অধ্যক্ষ (ভারপ্রাপ্ত)
গرافিক আর্টস ইনস্টিটিউট
সাত মসজিদ রোড, ঢাকা।